

## Übersicht der wichtigsten Fragenkategorien

**Vorbemerkung:** Vielen Dank, dass Sie die Teilnahme an der Online-Befragung zur Studie „Musikwirtschaft in Deutschland“ 2020 in Betracht ziehen. Um Ihnen die Möglichkeit zu bieten, den Fragebogen bereits vorab einzusehen und die/den richtige/n Ansprechpartner/in in Ihrem Unternehmen zu suchen, finden Sie im Folgenden eine Übersicht der wichtigsten Fragekategorien. **Die dargestellten Fragen sind nur als Beispiele zu verstehen und entsprechen nicht 1:1 dem vollständigen Online-Fragebogen.**

### *Tätigkeitsbereich*

**Bitte geben Sie an, in welchen wirtschaftlichen Bereichen Ihr Unternehmen tätig ist bzw. Sie als Selbstständiger tätig sind:**

- Beispielhafte Bereiche:
  - Kreative
  - Veranstalter
  - Musikverlage
  - Musikhändler
  - ...

### *Umsätze/ Einnahmen*

#### **Umsätze/ Einnahmen**

##### Hinweis:

- Umsatzsteuerpflichtige Unternehmen geben bitte ihre Umsätze an
- Umsatzsteuerbefreite Unternehmen geben bitte ihre Einnahmen an
- Sorgfältige Schätzung genügt

**Umsätze im Geschäftsjahr 2019:** \_\_\_\_\_ Euro

**Umsätze im Geschäftsjahr 2018:** \_\_\_\_\_ Euro

*Falls Sie keine genauen Angaben machen möchten, haben Sie die Möglichkeit, Ihre Umsatzgrößenklasse anzugeben.*

## Umsatz-/ Einnahmenstruktur im Geschäftsjahr 2019 (2018)

### Hinweis:

- Prozentuale Angaben oder Angaben in Euro möglich
- Sorgfältige Schätzung genügt

Einnahmen aus **Tätigkeit in der Musikwirtschaft** (z.B. Verkäufe, Provisionserlöse, ... % / Euro Honorare):

Einnahmen aus **Ausschüttungen von Verwertungsgesellschaften:** ... % / Euro

**Zuwendungen aus öffentlichen:** ... % / Euro

**Sonstige Einnahmen:** ... % / Euro

*Insbesondere für die Einnahmen aus Tätigkeiten in der Musikwirtschaft werden weitere Angaben zur detaillierten Zusammensetzung benötigt. Sie müssen nur in den für Sie relevanten Antwortbereichen Angaben machen.*

**Die oben angegebenen Einnahmen aus Tätigkeit in der Musikwirtschaft verteilen sich bei uns/ mir wie folgt:**

- Beispielhafte Bereiche:
  - Einnahmen von Musikverlagen ... % / Euro
  - Einnahmen aus Tonträgerverkäufen ... % / Euro
  - Einnahmen aus Live-Musikauftritten ... % / Euro
  - Einnahmen aus Musikunterricht ... % / Euro
  - Einnahmen aus Vermietung etc. ... % / Euro
  - Sonstige Einnahmen ... % / Euro
  - ...

## *Kosten*

### Kosten und Kostenstruktur im Geschäftsjahr 2019 (2018)

#### Hinweis:

- Prozentuale Angaben oder Angaben in Euro sind möglich
- Sorgfältige Schätzung genügt

**Die Gesamtkosten im Jahr 2019 (bzw. 2018) beliefen sich auf ca.:** ... Euro

*Darunter entfallen auf:*

**Personalkosten:** ... % / Euro

**Künstlersozialabgabe/ Beiträge KSK:** ... % / Euro

**Vergütung für freie Mitarbeiter an den Gesamtkosten:** ... % / Euro

**Steuerliche Abschreibungen auf Gebäude oder betriebliche Anlagen:** ... % / Euro

**Sachkosten:** ... % / Euro

*Insbesondere für die Sachkosten werden weitere Angaben zur detaillierten Zusammensetzung benötigt.*

*Sie müssen nur in den für Sie relevanten Antwortbereichen Angaben machen.*

**Bitte machen Sie im Folgenden differenziertere Angaben zu Ihren Sachkosten:**

- Beispielhafte Bereiche:
  - Ausgaben für den Kauf von Noten ... % / Euro
  - Honorarzahlungen aus Autorenverträgen ... % / Euro
  - Ausgaben für die Anmietung von Tonstudios ... % / Euro
  - Zahlungen an Promotionsdienstleister ... % / Euro
  - Mietkosten für Ladengeschäft/ Lager ... % / Euro
  - Sonstige Sachkosten ... % / Euro
  - ...

## *Beschäftigung*

### **Beschäftigung zum Jahresende 2019**

Zahl der **selbst tätigen Inhaber und mithelfenden Familienangehörigen:** ... Personen

Zahl der **Mitarbeiter mit festem Arbeitsverhältnis:** ... Personen

Zahl der **bezahlten freien Mitarbeiter:** ... Personen

Zahl der **unbezahlten Freiwilligen/ Ehrenamtlich Tätigen:** ... Personen