## PRESSEMITTEILUNG

Europäischer SchulmusikPreis (ESP): Die Preisträger 2018

Schüler lehren Schüler oder Musizieren in der Schulpause – kreative Ideen zum Nachahmen für einen gelungenen Musikunterricht

Berlin, 26.03.2018 Der diesjährige Europäische SchulmusikPreis geht an das Johannes-Brahms-Gymnasium in Hamburg. Daneben befand die Jury drei weitere Einreichungen aus Sassenburg, Lemgo und Jülich-West für preiswürdig – sie wurden jeweils mit einem Sonderpreis bedacht. Das teilte der Ausrichter SOMM - Society Of Music Merchants e. V. heute in Berlin mit. Die offizielle Verleihung des ESP findet am 13. April 2018 im Rahmen der Musikmesse in Frankfurt/Main statt. Ziel des Europäischen SchulmusikPreis ist es, methodischkreatives Arbeiten mit Musikinstrumenten nachhaltig zu honorieren und der Öffentlichkeit zugänglich zu machen, um das aktive Musizieren an Schulen zu fördern.

Die Vergabe des Hauptpreises an das Projekt des Johannes-Brahms-Gymnasium unter der Leitung von Jens Illemann begründete die Jury damit, dass es durch eine gut durchdachte und umgesetzte Idee besteche und zeige, wie man mittels neuer kreativer Methoden ein traditionelles Thema gewinnbringend angehen kann. Besonders überzeugte die Jury die Anwendung des "Schüler lehren Schüler"-Prinzips, bei dem sich Jugendliche gegenseitig Musikinstrumente beibringen und Lehren und Lernen zeitgleich funktioniere.

"Der ESP bietet Lehrern die Chance, ihre besonderen Ideen zur Gestaltung von Unterricht den Kolleginnen und Kollegen mitzuteilen. Die Homepage (www.europaeischer-schulmusik-preis.eu) ist inzwischen eine hervorragende Anregung für modernen, kreativen Musikunterricht", so der ESP-Juryvorsitzende Prof. Dr. Wolfgang Pfeiffer vom Lehrstuhl für Musikpädagogik der Universität Erlangen-Nürnberg.

"Ich bin davon beeindruckt, dass aus ganz Europa, bis hin zu einer Schule aus Pristina im Kosovo, viele kreative Idee eingereicht wurden", sagt Daniel Knöll, Geschäftsführer der SOMM. Darunter z.B. die Idee einer "Musikalischen Pause". Hierbei werden ältere SchülerInnen motiviert ihr Wissen und Können im Instrumentalspiel – quasi als Experten – an die Jüngeren weiterzugeben und so deren Interesse für die klassische Musik im Allgemeinen und für Musikinstrumente im Besonderen zu wecken. "Eine tolle Idee, die auch von anderen Schulen leicht übernommen werden und für eine echte, sinnvolle Alternative in der – natürlich freiwilligen – Pausengestaltung sorgen könnte", so Knöll weiter.

Verband der Musikinstrumentenund Musikequipmentbranche

> Hardenbergstraße 9a D-10623 Berlin T: +49 30 8574748-0 F: +49 30 8574748-55

w<sup>3</sup>.somm.eu

Pressekontakt: SOMM e. V. Martin Nies T: +49 30 8574748-15 F: +49 30 8574748-55 E: m.nies@somm.eu



Preisträger des Europäischen SchulmusikPreises 2018:

Kategorie: Musikalische Arbeit im Klassenunterricht, Klasse 5–12

Projekttitel: Instrumentenkunde live

Preisgeld: 4.000,- EUR

Preisträger: Johannes-Brahms-Gymnasium, Hamburg

Projektleitung: Jens Illemann

Zur Jurybegründung
Zur Videodokumentation

Sonderpreis für schülerorientierten Musikunterricht zum Thema "Songwriting":

Projekttitel: Klassenband und Songwriting mit vielzähligen

Differenzierungsmöglichkeiten

Preisgeld: 1.500,- EUR

Preisträger: IGS Sassenburg Projektleitung: Annie Behrens

Zur Jurybegründung
Zur Videodokumentation

Sonderpreis für Ausweitung der Musiziermöglichkeiten über den schulischen Rahmen hinaus:

Projekttitel: Vom ersten Akkord bis zur Eigenkomposition

Preisgeld: 1.500,- EUR

Preisträger: Südschule, Lemgo Projektleitung: Nadine Brokmann

Zur Jurybegründung
Zur Videodokumentation

Sonderpreis für die Idee der "Musikalischen Pause":

Projekttitel: Schule mal ganz musikalisch

Preisgeld: 1.500,- EUR

Preisträger: Gemeinschaftsgrundschule Jülich-West

Projektleitung: Andrea Rathmann

Zur Jurybegründung
Zur Videodokumentation

Informationen zum Europäischen SchulmusikPreis sowie eine Übersicht aller Preisträger und ihrer Projektdokumentationen finden Sie unter www.europaeischer-schulmusik-preis.eu



Die Preisverleihung des ESP 2018 findet im Rahmen der <u>Musikmesse</u> in Frankfurt/Main am 13. April 2018 um 14:00 Uhr im Raum CONCORDE in Halle 4.0 statt.

## Über SOMM e. V.:

Der Verband SOMM – Society Of Music Merchants e. V. – Spitzenverband der Musikinstrumenten- und Musikequipmentbranche in Deutschland – vertritt die Interessen von 60 Unternehmen aus den Bereichen Herstellung, Vertrieb, Handel und Medien aus der Musikinstrumentenbranche, die rund zwei Drittel des deutschen MI-Marktes repräsentieren.

Der Verband vertritt national und europaweit die kulturellen und wirtschaftlichen Interessen der Musikinstrumenten- und Musikequipmentbranche mit dem Ziel, die Wettbewerbsfähigkeit der Branche in allen Marktbereichen zu stärken, die politischen und rechtlichen Rahmenbedingungen den Anforderungen der Branche entsprechend mitzugestalten, Marktstandards zu definieren und Dienstleistungen für Mitglieder zu erbringen, eine zeitgemäße musikalische Fort- und Weiterbildung zu fördern sowie das aktive Musizieren und die Musikkompetenz in der Gesellschaft zu intensivieren.

