

# PRESSEINFORMATION

Verband der Musikinstrumenten-  
und Musikequipmentbranche

Hardenbergstraße 9a  
D-10623 Berlin  
T: +49 30 8574748-0  
F: +49 30 8574748-55  
E: [somm@somm.eu](mailto:somm@somm.eu)

[w<sup>3</sup>.somm.eu](http://w3.somm.eu)

**Pressekontakt:**

SOMM e. V.  
Martin Nies  
T: +49 30 8574748-15  
F: +49 30 8574748-55  
E: [m.nies@somm.eu](mailto:m.nies@somm.eu)

## Hal Leonard Europe neues Mitglied der SOMM

*Berlin, 25.10.2018* Der größte Musiknoten-Verlag der Welt, die Hal Leonard Corporation mit Hauptsitz in Milwaukee, Wisconsin ist neues Mitglied der SOMM – Society Of Music Merchants e.V. Das gab der Branchenverband heute in Berlin bekannt.

„Wir freuen uns sehr über diesen prominenten Neuzugang“, sagte Daniel Knöll, Geschäftsführer der SOMM. „Hal Leonard Europe als neues Mitglied begrüßen zu dürfen, unterstreicht zweierlei sehr deutlich: die internationale Ausrichtung des Verbands und unsere Zielsetzung als starker Gesamtverband spartenübergreifend die gesamte MI-Branche zu repräsentieren.“

Das 1947 von Harold „Hal“ Edstrom, seinem Bruder Everett „Leonard“ Edstrom und ihrem Musikerfreund Roger Busdicker in Winona, Minnesota gegründete Unternehmen produziert u.a. Noten und Songbooks aber auch Lehrbücher in Kombination mit CDs und DVDs, Arrangements für Bands, Orchester und Chöre, sowie Musiksoftware.

### Über SOMM e. V.:

Der Verband SOMM – Society Of Music Merchants e. V. – Spitzenverband der Musikinstrumenten- und Musikequipmentbranche in Deutschland – vertritt die Interessen von 60 Unternehmen aus den Bereichen Herstellung, Vertrieb, Handel und Medien aus der Musikinstrumentenbranche, die rund zwei Drittel des deutschen MI-Marktes repräsentieren.

Der Verband vertritt national und europaweit die kulturellen und wirtschaftlichen Interessen der Musikinstrumenten- und Musikequipmentbranche mit dem Ziel, die Wettbewerbsfähigkeit der Branche in allen Marktbereichen zu stärken, die politischen und rechtlichen Rahmenbedingungen den Anforderungen der Branche entsprechend mitzugestalten, Marktstandards zu definieren und Dienstleistungen für Mitglieder zu erbringen, eine zeitgemäße musikalische Fort- und Weiterbildung zu fördern sowie das aktive Musizieren und die Musikkompetenz in der Gesellschaft zu intensivieren.