

Pressemitteilung

Februar 2019

Musikmesse sucht „Das ungewöhnlichste Musikinstrument des Jahres“

Johannes Weber
Tel. +49 69 75 75-6866
johannes.weber@messefrankfurt.com
www.messefrankfurt.com
www.musikmesse.com

Ein Aufruf an die kreative Musikinstrumenten- und Bastler- Szene: Die Musikmesse sucht in diesem Jahr „Das ungewöhnlichste Musikinstrument des Jahres“ – eine Jury kürt die drei originellsten Klangerzeuger. Die Preisverleihung findet auf der Musikmesse 2019 (2.-5. April 2019) in Frankfurt statt.

Es muss nicht immer nur Gitarre, Schlagzeug und Klavier sein. Musik lässt sich auch mit anderen, mit außergewöhnlichen Instrumenten kreieren. Und jedes neuartige Instrument erweitert den Klangkosmos. Schon alleine aus diesem Grund wird diese kreative Instrumenten-Szene seit einiger Zeit alljährlich am 31. Juli gewürdigt – mit dem „Tag der ungewöhnlichen Musikinstrumente“ („Uncommon Musical Instrument Day“).

Diesen Faden nimmt die Musikmesse in Frankfurt auf. Gemeinsam mit Medienpartnern sucht Europas größte Fachmesse der Musikwirtschaft „Das ungewöhnlichste Musikinstrument des Jahres“. Eine hochkarätig besetzte Fachjury beurteilt alle Einsendungen. Die originellsten drei Instrumente werden prominent auf der nächsten Musikmesse im April 2019 gezeigt und mit Awards bedacht.

So viel steht jetzt bereits fest: Es wird dabei einiges zu bestaunen geben. Zumal exotische, vor Phantasie sprühende Instrumente seit Jahrhunderten die Musik bereichern: Von sphärischen Salatschüsseln über ein aus Käselaike gefertigtes Schlagzeug, die fünfhälsige Hamer-Gitarre von Cheap Trick-Gitarrist Rick Nielsen bis hin zu der Yamaha-Design-Studie „Raijin“, ein aus Percussion-Instrumenten bestehender Trommel-Fußball mit fünf Bass-Drums.

Michael Biver, Group Show Director des Bereichs ‚Entertainment, Media & Creative Industries‘ der Frankfurt Exhibition GmbH: „Jede noch so verrückte Instrumenten-Idee stellt eine Bereicherung dar – und zeugt vom Einfallsreichtum und Erfindergeist der Musikszene. Der Spaß kommt dabei natürlich auch nicht zu kurz.“

Teilnehmen können alle Hersteller, Tüftler und Erfinder noch bis zum 20.März unter: www.musikmesse.com/instrumente

Messe Frankfurt Exhibition GmbH
Ludwig-Erhard-Anlage 1
60327 Frankfurt am Main

Hintergrundinformation Messe Frankfurt

Messe Frankfurt ist der weltweit größte Messe-, Kongress- und Eventveranstalter mit eigenem Gelände. Mehr als 2.500* Mitarbeiter an 30 Standorten erwirtschaften einen Jahresumsatz

von rund 715* Millionen Euro. Mittels tiefgreifender Vernetzung mit den Branchen und eines internationalen Vertriebsnetzes unterstützt die Unternehmensgruppe effizient die Geschäftsinteressen ihrer Kunden. Ein umfassendes Dienstleistungsangebot – onsite und online – gewährleistet Kunden weltweit eine gleichbleibend hohe Qualität und Flexibilität bei der Planung, Organisation und Durchführung ihrer Veranstaltung. Die Servicepalette reicht dabei von der Geländevermietung über Messebau und Marketingdienstleistungen bis hin zu Personaldienstleistungen und Gastronomie. Hauptsitz des Unternehmens ist Frankfurt am Main. Anteilseigner sind die Stadt Frankfurt mit 60 Prozent und das Land Hessen mit 40 Prozent.

Weitere Informationen: www.messefrankfurt.com

* vorläufige Kennzahlen 2018

Musikmesse
Europas größte Fachmesse der
Musikwirtschaft
Frankfurt am Main, 2. bis 5. April 2019