

Pressemitteilung

Juli 2016

ZUR SOFORTIGEN VERÖFFENTLICHUNG

ALLEN & HEATH QU-16 ZUM MULTI-TASKEN IN FRANKFURTER MUSEUM FÜR KOMMUNIKATION

Das Museum für Kommunikation in Frankfurt am Main hat sich für Allen & Heath entschieden und in ein rackfähiges Qu-16 mit einer AR2412 Stagebox investiert. Seitdem werden alle Veranstaltungen des Museums mit dem Qu-16 betreut.

„Das Museum ist für seine oft wechselnden Ausstellungen und sein Vortragsprogramm bekannt, für welche wir ein sehr gut klingendes Mischpult, auf das wir uns jederzeit verlassen können, gesucht haben“, so Kai Grumpe, Audioingenieur.

Im Museum für Kommunikation finden Veranstaltungen wie zum Beispiel Ausstellungen, private Feiern, Konzerte und Podiumsdiskussionen statt, weshalb man sich hier für ein Mischpult der Qu-Serie entschieden hat.

„Das Qu-16 von Allen & Heath hat alle Features, die wir im Museum benötigen, bereits onboard. Die fantastischen Effekte und die damit einhergehenden guten Klangeigenschaften, aber auch den Automatic Mic Mixer (AMM)“, so Grumpe weiter.

Der AMM ist ein unglaublich gutes Werkzeug, um viele Mikrofonkanäle mit unterschiedlichen Pegeln in den Griff zu bekommen. Es wird sichergestellt, dass jeder Sprachbeitrag zur Geltung kommt und mit unterschiedlich einstellbarer Priorisierung eine Rangordnung festgelegt werden kann. Außerdem werden die Umgebungsgeräusche wie auch das Feedback-Risiko mit dem AMM um ein Vielfaches verringert.

Bild anbei: A&H QU-16 im Einsatz im Museum für Kommunikation Frankfurt.

www.allen-heath.com

Über Allen & Heath:

Vor über 40 Jahren gegründet, entwickelt und produziert Allen & Heath professionelle Audio-Mischpulte für einen internationalen Kundenkreis in den Bereichen Live-Sound, Festinstallationen und Diskotheken.

Für weitere Informationen bezüglich der Produkte bzw. Bildmaterial wenden Sie sich bitte an:

Audio-Technica Ltd.

Marketing

Tel.: (06134) 25734 - 72

Fax: (06134) 25734 - 50

marketing@audio-technica.de

www.audio-technica.de